

# クリエイティブ・ラボ・プロジェクト 1

- 新しいデザインの構築 -

## Sergio Calatroni

京都精華大学で新たに発足した、世界レベルの表現教育を学問領域を横断して実現するクリエイティブ・ラボ・プロジェクトがいよいよ始動！

その第1弾として、建築からファッションまで、あらゆるデザイン領域が密接に関連し合うイタリアのクリエイティブ現場で活躍し続けるセルジオ・カラトローニ氏による講義とワークショップを、5日間連続で開催します。

第1部（午前）でデザイン、建築から社会までを切り取った講義を聴き、第2部（午後）でオブジェ、写真、模型などを制作するワークショップを行う、1日2部編成。講義・ワークショップの内容やテーマは一日ごとに異なります。参加者は固定概念を取り払い、新しいデザインの構築について考察を深めます。

**日時** 2010年8月1日（日）～5日（木）

午前10時～12時：講義

午後13時～15時：ワークショップ

（※全て通訳あり）

@京都精華大学

**定員** 50名（全学部・研究科対象。一般参加者含む）

**費用** 本学学生：無料

外部からの参加希望者：全5日間で10,000円

**申込** 京都精華大学社会連携センターで受け付けます。

参加を希望する方は、メールにて ①氏名 ②ご連絡先（電話番号、メールアドレス等、必ず連絡が取れるもの）をお送り下さい。（※メールのタイトルは「カラトローニプロジェクト参加希望」として下さい。）

詳細は追ってこちらからご連絡いたします。

○申込先メールアドレス：[kikaku@kyoto-selka.ac.jp](mailto:kikaku@kyoto-selka.ac.jp)

○申込期限：2010年7月28日（水）17:00まで  
（※定員をオーバーする場合は、先着順とさせていただきます。）

**Sergio CALATRONI**  
（セルジオ・カラトローニ）

イタリアの建築家、デザイナー、クリエイティブ・ディレクター、アーティスト、ジャーナリスト、カメラマン、コピーライター、グラフィックデザイナーなど、多様なジャンルを網羅しコミュニケーションを図る異色の存在。イタリアの他レバノン、シリア、ブラジル、中国、日本などの拠点を行き来しながら、世界的に活躍する。前東京大学総合研究博物館客員教授。真生堂のパッケージデザインでADC賞、グッドデザイン賞を受賞するなど、国内外で多数の受賞歴がある。



NOZビル (日本)



Artroom notebook



The Emporium (日本)



シリア日本大使館 (ダマスカス)



Yammine centre (レバノン)